

Curso de fotografía nocturna en Las Palmas de Gran Canaria

5-6 de noviembre

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Día 5

**11:30h Inicio del curso: Recepción y presentación de los participantes en la biblioteca pública de Las Palmas de Gran Canaria.
Muelle de Las Palmas s7n**

12:00 a 14h Teoría sobre el curso. (Primera parte)

1. Definición de fotografía nocturna.
2. Rasgos generales
3. Equipo imprescindible
4. Captar la imagen mediante la exposición.
5. Diafragma
6. Obturador
7. Sensibilidad ISO
8. Tipos de fotografía nocturna:
 - a. Fotografía urbana
 - b. Fotografía paisajística
 - c. Fotografía “light painting”
 - d. Fotografía astronómica.
9. Técnica en fotografía nocturna:

17 a 20h. (Segunda parte de la teoría)

10. Composición
11. Enfoque
12. Calcular tiempo de exposición
13. Histograma
14. Problemas de ruido en digital.

15. Importancia de las estrellas.
16. Conocer las fases de la luna.
17. Precauciones.
18. Formatos de imagen: RAW, JPG Y TIFF
19. Hiperfocal
20. STARTRAILS

De 20 a 22h. Descanso.

23H.- Salida nocturna para practicar larga exposición y light painting en el yacimiento de las 4 puertas y lugares adyacentes a él.

Día 6

De 12 a 14h

1. Visionado de las fotografías realizadas la noche anterior
2. Afianzamiento de la técnica poniendo de manifiesto lo aprendido durante el curso
3. Consideraciones previas a la impresión de imágenes
4. Reducción de ruido
5. Máscara de enfoque
6. Revelado del RAW
7. Solución de dudas.
8. Conclusiones
9. Despedida.

Se hace entrega del dossier con toda la teoría, tabla de cálculo de exposición y tabla de hiperfocales personalizada para cada cámara de los asistentes.

También se hace entrega de geles que se los quedarán los asistentes.

<http://www.fotografonocturno.com>

<http://www.mariorubio.com>

<http://lightpainting.es>

<http://cursosdefotografianocturna.com>