

## Taller de fotografía nocturna en FOTOCASIÓN

**Sábado 13 de septiembre.**

**10h a 14h.-** Inicio del curso. Recepción de asistentes. Teoría, audiovisuales, fotografías comentadas y sesión de revelado.

**Lugar:**

**FOTOCASIÓN, S.L.**

**c/ Ribera de Curtidores 22**

**28005 Madrid, España**

**tel.: (+34) 91 467 6491**

**(+34) 91 539 7490**

**fax: (+34) 91 467 8406**

**formacion@fotocasion.es**

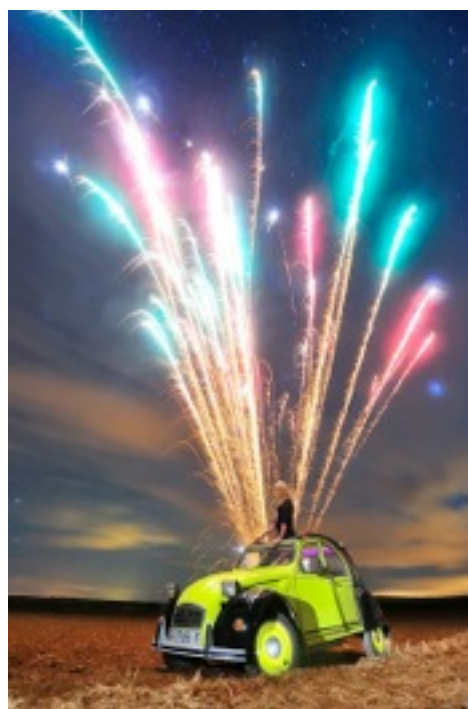
### **Cómo llegar**

**Metro:**

Puerta de Toledo (línea 5); Embajadores (línea 3)

**Autobús:**

Líneas 3, 17, 18, 23, 35, 42, 148, C2



---

# MARIO RUBIO

---

## Contenidos:

1. Definición de fotografía nocturna.
2. Rasgos generales
3. Equipo imprescindible
4. Captar la imagen mediante la exposición.
5. Diafragma
6. Obturador
7. Sensibilidad ISO
8. Tipos de fotografía nocturna:
  - a. Fotografía urbana
  - b. Fotografía paisajística
  - c. Fotografía “light painting”
  - d. Fotografía astronómica.
9. Técnica en fotografía nocturna:
10. Composición
11. Enfoque
12. Calcular tiempo de exposición
13. Histograma
14. Problemas de ruido en digital.
15. Importancia de las estrellas.
16. Conocer las fases de la luna.
17. Precauciones.
18. Formatos de imagen: RAW, JPG Y TIFF
19. Hiperfocal
20. Startrails

# MARIO RUBIO

## CONTENIDOS DE REVELADO

### Visionado de fotografías.

1. Revelado RAW
2. Consideraciones previas a la impresión de imágenes.
3. Solución de dudas.
4. Máscara de enfoque



5. Reducción de ruido
6. Purismo en fotografía
7. Perfiles de color
8. Crítica sobre la composición y fuerzas de expresión en la fotografía.

**Tiempo libre para comer y desplazarnos a Tarancón. (Solemos comer juntos).**

**20h.- Punto de encuentro en Tarancón. Restaurante STOP.**

**Dirección:** Avenida del Progreso, 124, 16400 Tarancón, Cuenca

**Teléfono:**969 32 01 00

---

# MARIO RUBIO

---

Prácticas.- Castillo de Luján en la localidad de Saelices. 25 minutos desde el punto de encuentro.

Parque eólico de Carrascosa del Campo. 15 minutos desde el Castillo de Luján.

Ruinas en Tarancón. (Regreso al punto de encuentro).

Los desplazamientos se harán en coches particulares. Una vez nos reunamos en el punto de encuentro intentaremos ir en el menor número posible para facilitar los desplazamientos.

No hay hora de finalización del curso. Estaremos toda la noche haciendo fotos hasta que salga el sol.

**VEN, VAS A APRENDER Y DISFRUTAR SEGURO.**

**MUCHOS AÑOS DE FORMACIÓN EN ESPAÑA NOS AVALAN**

COMPROMISO POR MI PARTE DE RESOLVER TODAS LAS DUDAS QUE SE PLANTEEN DESPUÉS DEL CURSO Y MI ASESORAMIENTO A TODOS LOS PARTICIPANTES EL TIEMPO QUE LO NECESITEN.

———— **MARIO RUBIO** ————

FOTÓGRAFO  NOCTURNO  
by Mario Rubio