

## CONTENIDOS DEL CURSO

Parte teórica de 17h a 21h. Parte práctica de 23h en adelante.  
Lugar: Hotel Rural: Rincón del Cierzo. Lécera.

1. Captar la imagen mediante la exposición.
2. Diafragma
3. Obturador
4. Sensibilidad ISO
5. Tipos de fotografía nocturna:
  - a. Fotografía urbana
  - b. Fotografía paisajística
  - c. Fotografía “light painting”
  - d. Fotografía astronómica.
6. Técnica en fotografía nocturna:
7. Composición
8. Enfoque
9. Calcular tiempo de exposición
10. Histograma
11. Problemas de ruido en digital.
12. Importancia de las estrellas.
13. Conocer las fases de la luna.
14. Precauciones. Permisos. Responsabilidad Civil.
15. Hiperfocal
16. Nubes. Condiciones atmosféricas.
17. Material
18. Geolocalizar. Instrumentos.
19. Trucos, consejos y atajos para hacer tu tarea más productiva, profesional y fácil.
20. Presencia en redes sociales

# MARIO RUBIO

## CONTENIDOS PARTE DEL REVELADO

1. Visionado de RAWs
2. Máscara de enfoque
3. Reducción de ruido
4. Purismo
5. Fotógrafos de referencia
6. Perfiles de color
7. Reveladores RAW
8. Consideraciones previas a la impresión de imágenes.
9. Solución de dudas.
10. Conclusiones

