MARIO RUBIO

www.fotografonocturno.com

Programa de contenidos para Euskadi el 26 de mayo 2018

1. Captar la imagen mediante la exposición
2. Diafragma
3. Obturador
4. Sensibilidad ISO
5. Tipos de fotografía nocturna
   URBANA // PAISAJÍSTICA // LIGHT PAINTING // ASTRONÓMICA
6. Técnica en fotografía nocturna
7. Composición
8. Enfoque
9. Calcular tiempo de exposición
10. Histograma
11. Problemas de ruido en digital
12. Importancia de las estrellas
13. Conocer las fases de la luna
14. Precauciones. Permisos. Responsabilidad Civil
15. Hiperfocal
16. Nubes. Condiciones atmosféricas
17. Material
18. Geolocalizar. Instrumentos
19. Trucos, consejos y atajos para hacer tu tarea más productica, profesional y fácil
20. Presencia en redes sociales

Contenidos parte del Revelado

1. Visionado de RAWS
2. Máscara de enfoque
3. Reducción de ruido
4. Purismo
5. Fotógrafos de referencia
6. Perfiles de color
7. Reveladores RAW
8. Consideraciones previas a la impresión de imágenes
9. Solución dedudas
10. Conclusiones

Aprendizaje garantizado

FOTÓGRAFO NOCTURNO by Mario Rubio

FOTÓGRAFO NOCTURNO SCHOOL

iNight 2017

RED DE PODCASTS FOTÓGRAFO NOCTURNO

Afonocte www.afonocte.org

FOTÓGRAFO NOCTURNO La Revista